

Doribal Enríquez: lamentable pérdida para las letras insulares e hispanoamericanas*

Jesús Dueñas Becerra

Crítico y periodista

El poeta y ensayista Doribal Enríquez Enríquez (1948-2017), Premio Internacional de Poesía Latin Heritage Foundation (2011), ya duerme el sueño eterno en los brazos del Espíritu Universal; *leitmotiv* en la obra poético-literaria y periodística de José Martí.

Doribal Enríquez era licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas por la Universidad de La Habana. Trabajó hasta su jubilación en la Casa de Cultura del municipio Plaza; labor que alternaba con la de miembro del Comité Editorial de la revista *Vivarium*, medio de prensa del otrora Centro de Estudios de la Arquidiócesis de La Habana (CEAH), hoy Cátedra de Estudios Culturales *Vivarium*, adscrita al Centro de Estudios Culturales Padre Félix Varela, que funciona en el antiguo Seminario de San Carlos y San Ambrosio, donde nos conocimos hace casi dos décadas.

Al también miembro de la Asociación de Escritores de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), me unían sólidos vínculos profesionales y afectivo-espirituales, que solo *Tanatos* pudo interrumpir, pero no destruir, porque las buenas amistades resisten esa dura prueba y se encuentran en el espacio infinito, adonde van los hombres buenos como los que, al decir de José Martí, «aman y crean».

En esta evocación literaria al amigo que se nos fue, recuerdo su cultura ancha y lejana, la ética y el sentido de la responsabilidad que lo caracterizaran, su buen carácter y sentido del humor, no obstante las limitaciones físicas que arrastrara como secuela de una enfermedad que le obstaculizaba la locomoción.

A cada presentación de un poemario o ensayo que publicara Ediciones *Vivarium* u otra editorial nacional, me pedía que participara para que escribiera la reseña correspondiente para la prensa local; algo que siempre hice con el mayor placer, porque el deseo de un amigo deviene una orden que yo cumplo con entera satisfacción.

Doribal dio a la estampa varios poemarios, ensayos y artículos que aparecen en varias publicaciones periódicas nacionales y foráneas. Ejerció el periodismo cultural, tanto en la revista *Vivarium*, como en otros medios de comunicación. Mi archivo mnémico registra la reseña «Adagios danzarios», que le dedicara a la presentación de mi libro *La danza vista por un psicólogo* (título incluido en el programa del XIX Festival Internacional de Ballet de La Habana, así como en la Biblioteca Virtual del Consejo Internacional de la Danza), y que viera la luz en la revista *Palabra Nueva*.

Podría relatar muchas anécdotas más, pero prefiero hacer respetuoso silencio para que el *ánima* noble y buena de Doribal Enríquez Enríquez pueda descansar en paz, en ese mundo de poesía, música, luz y color, a donde van los buenos como él.

*Versión de la original, localizable en www.radioprogreso.icrt.cu